

馬太福音22:1~14，神邀請我們進入享受天國筵席的豐富及恩典，甚至將耶穌賜給我們；祂的恩惠配得我們交付生命主權。參加天國筵席穿著禮服，代表生命應當有的”義行”，如同保羅說的穿上新人、啟示錄的得勝基督徒穿上白衣的新婦。

刺透魂與靈

耶穌是講故事的高手，祂不是坐在床邊講故事的父母，耶穌的故事每每能激發聽眾，尤有甚者：

- 往往能夠使柔和的光線、成為鋒利的匕首，刺透魂與靈，使聽眾無法安然入睡、飲食；
- 甚至讓人感覺不安、讓人解卸了那以為有的安全感，放下他們心中的計算。

耶穌曾講過一個看來大意的農夫，隨意撒種在石頭上、荊棘叢、淺土、路旁，也有落在好土的。聽這故事的人不免詫異、困惑，這農夫怎會違反經濟效率、資源運用的原則，亂撒種子？另一故事是一個人撇下九十九隻羊在曠野，自己一個去山裡面找迷失的一隻，直到找著了，就歡天喜地。

盛宴的邀請

這段經文的比喻是另一個讓讀者不安、困惑的故事。耶穌說一個王為兒子辦婚宴的比喻。這個王的意志太強；他不斷催促賓客赴會，只是賓客卻一個一個地推卻邀請。我們不明白這個比喻的是：

- 不想去的賓客有必要去拿住僕人、凌辱、把他們殺了嗎？
- 王生氣是可以理解的，可是也沒有辦法明白生氣到要發兵除滅兇手、毀滅他們的城？
- 領受王命的僕人會遭受凌辱、逼迫嗎？
- 客人必須為拒絕參與宴會而付上代價嗎？

這故事究竟要講什麼呢？繼續聆聽的時候，就會覺得困擾。最明顯的是：這個王是非常地堅持。儘管賓客以種種藉口拒絕出席，王都不願意取消宴會。沒有任何的事情可以阻止他邀請人參加他的宴會。他甚至吩咐他的僕人到街上，凡遇見的都召來赴席。那些僕人到了路上時，凡遇見的、不論善惡都召聚來，結果筵席上就充滿了善的和惡的賓客。

沒穿禮服的代價

王見有一個賓客沒穿禮服，就對他說：「朋友，你到這裡來，怎麼不穿禮服呢？」。讀者或多或少都感覺莫名其妙、甚至不滿；不是王吩咐僕人往路上去、凡遇見的、無論善的惡的都召來赴席嗎？對一個隨手從街上找來的人要求他有禮服，合理嗎？沒有穿禮服（有解釋：禮服是賓客人席時，主人提供的小褂子）的代價是不是太過分呢（王吩咐人：『捆起他的手腳來，把他丟在外邊的黑暗裡』）？這是從天上來的聲音，提醒你：如果你沒有準備好的話，你會要付很大的代價。

叫人警醒的聲音

這是比真實還要真實的比喻：約三16 神愛世人，甚至將他的獨生子賜給他們，叫一切相信他的，不致滅亡、反得永生。神對世人的愛之堅持，愛到一個地步、把祂的愛子差到我們中間為我們死。

這是神國的比喻，不是麻醉人、要人睡得好的故事，是叫人警醒的聲音。它告訴我們神不氣餒、鏗而不捨地邀請我們參加祂的盛宴，甚至將祂的獨生子賜給我們。神邀請我們參與天國筵席的恩惠，配得我們交付生命的主權。如果我們錯過了天國的盛宴、真理的筵席：

- 那就不僅僅是沮喪、失落，甚至懊悔、掙扎、苦痛；
- 我們就會被罪惡、死亡，所壓迫、吞噬。

穿上禮服

這比喻讓我們看見神在救恩歷史所彰顯的恩情、計畫。參加這個天國的筵席必須穿著禮服，不是因為有禮服、才被邀請到筵席，是進入筵席、應該有這樣的禮服，就是：

- 保羅的書信裡，形容基督徒是穿上新人，來表達新生命就像穿上新衣；
- 約翰的啟示錄，以白衣來比喻得勝的基督徒，穿白衣的新婦、聖徒的義行。

配得的身分

這不是一般的故事，是天國的比喻，天上來的聲音：讓我們看清楚我們的生命、神的恩手是怎麼工作；所彰顯的是這位神鍥而不捨地要舉辦筵席，希望人能夠參與祂的盛宴、分享祂的豐富恩典。

在救恩的歷史裡面，有許多人先後拒絕，甚至還為難神的僕人、殺害神自己的兒子。這些人落到一個悲慘的結局；本來不在邀請行列的人，卻被接納到筵席裡面。

這個比喻讓我們醒過來，好好地看看自己的生命：自己是如何被納入筵席裡面；邀請我們進入筵席的那位王，是如何地希望我們有配得的身分。在這個筵席的裡面，我們應該有配得的生命：

- 用比喻裡的講法就是穿禮服；
- 馬太福音耶穌的講論是「好樹要結好果子」；
- 聽了耶穌的話，要有如實生命的表現 – 完全像天父完全一樣。

希望知道這是天國的比喻，把那些情節、禮節、人與人之間的規範放下來，聽到從上頭來的聲音。看見的是我們自己的生命；看到這位主給我們的邀請、提醒，也知道應該怎麼樣回應祂。

問題討論：

1. 請用分段的方式簡述本課(1-14節)的比喻。
2. 被呼召的人採取哪些不理的態度? 請指出經文。
3. 婚宴的禮服象徵什麼? 為何那麼重要? (參閱以賽亞書61:10; 64:6)
4. 為什麼說『被召的人多，選上的人少』?
5. 你認為耶穌用婚宴的比喻,(到最後)所勸說的對像是誰? 請說明。(思考題)